

# MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE



**FAMILLE** ALTA DECORACION / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

**LIGNE** RUSTICOS DIFUMINADOS

## DESCRIPTION ET NATURE

Produit lisse, de haute décoration monocouche. Il permet de manière simple et rapide l'obtention d'effets décoratifs de tons différents avec des effets estompés blancs, très élégants. Agitation manuelle. Teinter le produit juste avant son application ( une fois teinté, il peut se destabiliser en une semaine approximativement).

## DESTINATION

Intérieur  
Ciment  
Plâtre  
Béton  
Extérieur à couvert dans des couleurs solides

## PROPRIÉTÉS

Application facile  
Bon rendement  
S'utilise tel quel comme base à teinter  
Ne nécessite ni matériel particulier, ni personnel spécialisé  
Destiné à un décor rustique.  
A l'eau  
Ne jaunit pas  
Différents effets décoratifs selon le mode d'application.  
Deux types de particules, l'une marron et l'autre blanche

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE BLANCO
Aspect	Mat
Densité	1,04± 0,05 kg/l
Extraits secs en volume	18± 1
Extraits secs en poids	18± 1
COV	Cat. I/BA 300/200 (2007/2010): 200,00 g/l
Rendement approximatif par couche	8 m <sup>2</sup> /L
Séc au touché	(20°C HR: 60%): 3 h
Recouvrable / doublage	(20°C HR: 60%): 24 h. Total 48 h
Couleurs	Base BL Blanc translucide+colorants. Nuancier de Alta Decoración n°13

## PRÉPARATION DU SUPPORT

### Supports neufs

Mortier de ciment et plâtre:

- 1- Attendre jusqu'à sa prise totale (30 jours minimum en ciment, ne pas dépasser 20 J ).
- 2- Nettoyer le support de possibles efflorescences par un jet abrasif, ainsi que neutraliser les surfaces alcalines.
- 3- Sur des surfaces excessivement polies, poncer pour ouvrir le pore.
- 4 - Fixer les supports friables avec un fixateur adéquat (émulsion fixatrice ou Fijamont).
- 5 - Nettoyer le support de tout reste de produits et/ou des résidus.
- 6 - Enduire avec plâtre les défauts du support (voir MASILLAS les lignes correspondantes à plâtres en poudre et mastics préparés ).

# MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE

## - Plâtre :

- 1 - Attendre jusqu'à ce qu'il soit bien sec (max.20% humidité).
- 2 - Éliminer du support tout reste de produit et/ou les résidus.
- 3 - Éliminer les efflorescences.
- Régler les absorptions de la surface avec une impression ou pâte mate.
- Dans des surfaces excessivement polies poncer pour ouvrir le pore.
- Fixer les supports friables ou farineux avec un fixateur adéquat (Voir famille 6).
- Enduire pour éliminer les défauts du support (voir famille PREPARACIÓN DE FONDOS ).
- Traiter avec fongicide Montolimp les supports avec moisissure.

Une fois que le support est en bonnes conditions, passer une sous-couche avec revêtement L-500.

Ce fond est indiqué, par sa transpiration et texture pour faciliter la finition avec Muros Mediterráneo Capri.

## Bois :

Conditionner et fixer le support avec Selladora Sellalux.

Une fois sec, appliquer Montokril L-500

## Restauration et entretien

- 1- Éliminer totalement les peintures anciennes en mauvais état ou mal adhérentes.
  - 2 - Les surfaces brillantes doivent être nuancées pour assurer une bonne adhérence.
  - 3 - La solidité et l'ancrage de la peinture déjà existante doivent être vérifiés, et diagnostiquer sa nature pour éviter de possibles incompatibilités . Éliminer la poussière et la saleté avant d'être repeints.
  - 4 - Enduire les défauts du support (Voir PREPARACIÓN DE FONDOS)
  - 5 - Traiter avec fongicide Montolimp les supports avec moisissure, si nécessaire.
  - 6 - Une fois que le support est en bonnes conditions, passer une sous-couche avec revêtement L-500.
- Ce fond est indiqué, par sa transpiration et texture, pour faciliter la finition avec Muros Mediterráneo Capri.

## MODE D'EMPLOI

### Conseils d'application

- 1- Passer une sous-couche au support avec Montokril L-500.
- 2 - Une fois la couleur choisie est homogénéisée, appliquer avec un pinceau plat, en forme croisée et de manière uniforme, une couche de Muros Mediterráneo una Mano.
- 3 - Laisser sécher légèrement, pour qu'il pénètre sur le fond et acquière consistance.
- 4 - Passer en suivant une palette en plastique flexible, exerçant une pression uniforme, dans le même sens ou dans un sens différent peu importe, jusqu'à réussir l'effet désiré. De cette façon, les grosses particules qui n'ont pas séché seront cassées, en obtenant des effets estompés d' un ton blanc, qui ressortent et armonisent avec le fond coloré déjà endurci.

Pour teindre la Base suivre les pas indiqués dans le Système Tintométrico.

Préparer la surface à peindre avec Émulsion Selladora, Fijamont (sur le plâtre et le ciment) ou avec Selladora Sellalux (sur le bois).

Application à Truelle : Utiliser le produit sans diluer en l'étalant avec la truelle de manière continue ou inégale selon l'effet souhaité. Si l'on veut, on peut conclure le travail avec Patine. Application à Rouleau : Le produit dilué est appliqué en l'étalant de manière uniforme avec rouleau à laine, mousse, fil, etc., en fonction de l'effet souhaité. Terminer avec Patine. Application à Brosse : Le produit dilué est appliqué à coups de brosse irréguliers et croisés pour créer des effets rustiques sur le support. Finir avec Patina.

### Diluant d'application et de nettoyage

Eau

Méthode d'application	Indications de dilution
Rouleau	Uso
Brosse plate	Uso

# MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE

## SYSTÈME

### Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
<b>Métal</b>			
<b>MAX</b>	Imprimación Antioxidante	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>STD</b>	Imprimación Antioxidante	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>Anciennes peintures en mauvais état</b>			
<b>MAX</b>	Emulsión fijadora, Fijamont	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>STD</b>		Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>Anciennes peintures en bon état</b>			
<b>MAX</b>		Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>STD</b>		Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>Bois</b>			
<b>MAX</b>	Selladora Sellalux o Acqua	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>STD</b>	Selladora Sellalux o Acqua	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>Chantier</b>			
<b>MAX</b>	Emulsión fijadora, Fijamont	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
<b>STD</b>		Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due

## SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

## NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 12 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'apporteur.

## FORMAT

0.75 L, 2.5 L